



ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER LA TUTELA
DEL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E
NATURALE DELLA NAZIONE

Sezione di Verona; Via Mantovana 83/E – 37137 Verona
Telefono: 045-953399, Fax: 045-2092314
<http://www.italianostravr.it> – verona@italianostra.org

Domenica 18 Marzo 2012

La mostra del Bellotto a Conegliano e il complesso sepolcrale Brion di Carlo Scarpa nel Trevigiano

Ore 07.45 *Ritrovo dei partecipanti in Piazzale Cadorna e partenza alle ore 8.00.*

Ore 09.30 *Incontro con la guida.*

Ore 10.00 *Visita alla Villa Chiminelli*

Il complesso, realizzato nell'anno 1578 come canonica per la chiesa limitrofa, si trova appena fuori Castelfranco. La villa, un semplice volume su tre piani, ripropone il tipico impianto della casa veneziana: loggia centrale con arcate al termine di una scalinata e all'interno il grande salone centrale passante con le quattro stanze laterali. Ma a impreziosire il tutto sono gli affreschi, eseguiti dalla scuola di Paolo Veronese, in particolare dal fratello Benedetto Caliari. Essi propongono il repertorio classico con scene figurate e paesaggi aperti illusionisticamente tra finte architetture con i temi tipici della cultura rinascimentale, che unisce mitologie bibliche e classiche ad allegorie. La villa rientra nella categoria degli edifici di villeggiatura, di caccia e svaghi letterari, tipica dell'architettura di terraferma, cioè della "civiltà di villa" dei Veneziani benestanti.

Ore 10.30 *Trasferimento ad Altivole.*

Ore 11,00 *Visita all tomba Brion nel cimitero di San Vito di Altivole.*

Il "Giardino-sepolcro" della famiglia Brion, situato a san Vito, sulla strada che da Asolo porta a Castelfranco, fu commissionato da Onorina Brion, in memoria del marito Giuseppe, all'architetto Carlo Scarpa che lo realizzò tra il 1970 e il 1975. Il complesso comprende un'area di più di 2000 metri quadri. Richiamando la cultura orientale Scarpa sdrammatizzò il concetto di area sepolcrale rendendo la zona, come affermava lui stesso, "non un luogo pietoso, bensì un *gioco*, un Eden ripreso". L'opera risulta perciò imponente e nello stesso tempo inattesa e inaspettata. Carlo Scarpa morì a Tokio nel 1978 e, secondo la sua volontà, riposa qui, in un angolo nascosto tra il vecchio cimitero e la nuova zona riservata alla famiglia Brion.

Ore 12,00 *Trasferimento a Conegliano.*

Ore 12.00 *Pranzo libero.*

Ore 15.00 *Visita alla mostra "Bernardo Bellotto: il Canaletto delle corti europee".*

La mostra rappresenta un viaggio attraverso l'Europa e coglie il momento culminante del vedutismo veneziano, il fenomeno artistico più innovativo dell'arte del XVIII sec. Ripercorre inoltre la carriera di Bernardo Bellotto il quale, dopo un periodo di apprendistato presso la bottega dello zio Antonio Canal detto il Canaletto, fu al servizio delle maggiori corti europee (Vienna, Dresda, Monaco e Varsavia dove

mori). E proprio alle città e capitali straniere si riferiscono le grandi vedute esposte, spettacolari per le dimensioni, per la raffinatezza dei dettagli architettonici, per la luminosità e la brillante tavolozza cromatica. Tutto ciò sembra voler rafforzare l'evidenza visiva delle immagini calandole in atmosfere immobili e cristalline. Il suo stile subì anche l'influenza dei grandi paesaggisti olandesi del Seicento. Dal famoso zio si distinse per una più intensa forza del chiaroscuro e per il gusto narrativo delle sue tele che illustrano la vita quotidiana dei nobili e del popolo, le abitudini e i costumi del Settecento.

Ore 17.00 *Pausa caffè.*

Ore 17.30 *Rientro a Verona.*

Quota: € 45,00 per i soci in regola col tesseramento 2012, € 50,00 per simpatizzanti e soci non in regola col tesseramento 2012.

La quota comprende: viaggio di andata e ritorno con pullman GT riservato, ingresso e guida a Villa Cheminelli, Tomba Brion, mostra Bellotto, come da programma. La gita sarà effettuata per **un minimo di 20** e un **massimo di 35 partecipanti**. Considerate le necessità organizzative le **iscrizioni si effettueranno fino ad esaurimento posti e comunque entro e non oltre le ore 12.00 di martedì 28 febbraio**

Pagamento: con Bonifico postale intestato "Italia Nostra ONLUS - sezione di Verona", c/c n. **12959375** (ABI 07601 CAB 11700, Bancoposta - Ag. S. Lucia, causale "Gita Conegliano"; con Bonifico bancario su Unicredit Banca Spa, Ag.2140 S. Lucia: Cod.IBAN, **IT 88 Z 02008 11715 000013107545** con medesima intestazione e causale; personalmente presso la sede di Via Mantovana 83/E (quartiere S. Lucia – presso mobilificio "Massignan Arreda"), fissando un appuntamento allo 045.953399.

N.B. per i pagamenti con bonifico è necessario avvisare la segreteria al 045.953399 o per E-mail all'indirizzo verona@italianostra.org.

[Si comunica che per ragioni economico-organizzative siamo costretti ad inserire regole per evitare incresciosi inconvenienti.](#)

CONDIZIONI GENERALI

- 1) L'iscrizione alla gita comporta il pagamento entro la data stabilita;
- 2) In caso di disdetta dopo la data d'iscrizione si potranno restituire le cifre relative ad ingressi a musei, salvo il caso di pagamento anticipato, e quota pranzo;
- 3) Qualora l'iscritto trovasse una sostituzione il punto 2 è superato;
- 4) Per comunicazioni urgenti chiamare i numeri: **338.1351540 o 338.4646535**